

Dødsdommen skal eksekveres.

Ny dansk Film!

I Spionklør.

Stort militært Skuespil i
4 Akter.

1ste Akt:
Naar man ligger i Sikrings-
styrken.

2den Akt:
I Kløerne paa en kvindelig
Spion.

3die Akt:
Mobiliserings-Planerne.

4de Akt:
Hvem kørte i Automobilene?

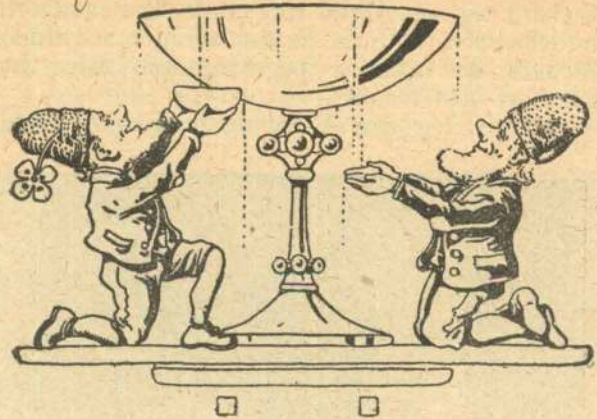
Den kvindelige Spion

udføres af

Frk. Nathalie Krause

med stor Dygtighed.

fra 21/5 1917 til 26/5



Eneret
for Danmark og Norge:
A/s **Kinografen**,
København og
Bergen.

Ny dansk Film!

I Spionklør.

Militært Skuespil i 4 Akter.

HOVEDPERSONERNE:

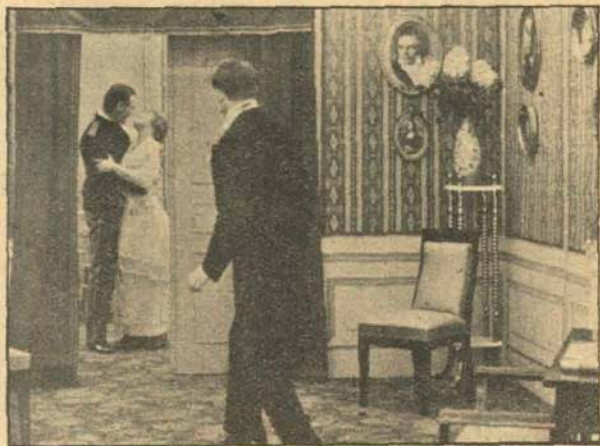
- Morton, General-Kommandant... Poul Welander.
Alice, hans Datter Susanne Friis.
Alfred, cand jur., hendes Fætter. Einar Bruun.
Richard, Løjtnant, Adjutant Tronier Funder.
Vera, kvindelig Spionchef..... Nathalie Krause.
Lancier, Aagerkarl Charles Wilken.
Officerer og Menige. En Chauffør etc.

Det er en skøn Sommerdag, da Alice Morton, Kommandør Mortons Datter, drager af Sted med en lækker Madkurv for at besøge sin Fætter Alfred, der er indkaldt som Soldat og den Dag er paa Vagt.

Ved Alices Ankomst bliver Alfred, der er stærkt charmeret i sin kønne Kusine, saa glad, at han ganske glemmer de militære Pligter, smider Geværet, sætter sig i Grønsværet og giver sig i Lag med de gode Sager, samtidigt med at han livlig underholder Alice. Til al Uheld nærmer Løjtnant

Richard sig, og Alfred maa finde sig i en alvorlig Irettesættelse i Alices Paahør, foruden at Løjtnant Richard, der ogsaa er meget indtaget i Alice, drager bort med hende.

Næste Dag faar Alfred en Indbydelse fra sin



En frygtelig Opdagelse.

Onkel til et Aftenselskab, men Løjtnant Richard, som den Dag har Vagt, og der er klar over i Alfred at have en Rival, nægter ham derfor Nattegn.

Dog Alfred er ikke forknytt. Da alle er gaaet til Ro, sniger han sig alligevel bort fra Kassernen, lister sig op paa Alices Værelse, og her vil han vente paa sin elskede Kusine.



Forlovelsen deklarerets.

Imidlertid har Alice tilbragt Aftenen i Løjtnant Richards Selskab. Han har gjort stærkt Kur og foræret hende sit Fotografi. Da hun kommer op paa sit Værelse for at hente sit Billede til ham, gemmer Alfred sig bag Portieren. Til sin Sorg

bliver han nu Vidne til, at hun elsker Løjtnant Richard og forstaar, at alt Haab for ham er ude.

Nogle Dage efter dette kommer Løjtnant Richard i en slem Knibe. Det er Spillegæld, som han ikke ser sig i Stand til at betale. Hos en Penge-



Den kvindelige Spion arbejder.

udlaaner, der udlaaner til Officerer og Folk i faste Stillinger, faar han de nødvendige Penge. Men han aner ikke, at denne Mand er i Kløerne paa en kvindelig Spion, som er ude efter nogle Mobiliseringsplaner, og for hvem Richard derfor er et kærkomment Offer.

Han bliver overfaldet af nogle af den kvinde-



Hvad der skete i Bilen.

lige Spion lejede Personer, som frarøver ham de Penge, han laante hos Agerkarlen Lancier.

Paa Forfaldsdagen indfinder Lancier sig hos Richard og præsenterer ham Gældsbeviset, som Richard dog er ude af Stand til at indløse. Lan-

cier foreslaar ham derfor, at han skaffer ham Mobiliseringsplanen for paa denne Maade at betale ham. Herom vil Richard dog ikke høre noget, og Aagerkarlen truer ham med at prostituere ham, hvis han ikke skaffer Papirerne inden hans nær forestaaende Forlovelse med Alice.

Dagen, hvor Løjtnant Richards Forlovelse skal deklareres, er oprunden, urolig gaar Richard frem og tilbage i Selskabet, frygtende Lanciers Trusel. Og hans Frygt viser sig begrundet, thi da



Skandalen paa Regimentskontoret.

han gaar ind i Kommandantens Kontor for at have et Øjeblikks Fred, opdager han Lancier, som selv har båret sig Vej til Kontoret, har dirket Pengeskabet op, og er i Færd med at flygte.

Nefop i samme Øjeblik kommer Kommandanten, Lancier gemmer sig, og Kommandanten opdager til sin store Forfærdelse, at hans Dokumenter er stjaalne.

Alle er bestyrtede. Imidlertid har Alfred villet overraske sin Kusine med sit Besøg. Af hende selv erfarer han om hendes Forlovelse med Ri-

chard, og uden at have talt med nogen anden i Selskabet er han derfor rejst bort igen efterladende sig et Brev, hvori han skriver, at hans Onkel maa undskylde ham, men han kunde ikke gøre andet.



For Krigsretten.

Dette Brev finder man i Stuen og udlægger det saaledet, at det er ham, som har stjaalet Papirerne, hvilken Tro Løjtnant Richard ikke undlader at bestyrke.

Saa snart Selskabet har forladt Kontoret, faar Løjtnant Richard Lancier trukket frem og skjult paa Loftet.



Besøget i Cellen.

Men der har været et hemmeligt Vidne til dette: Alice, og hendes Mistanke til Richard vaagner.

Samtidig har Lanciers ventende Chauffør taget Fejl af Lancier og den flygtende Alfred, har taget

Alfred, der er bleven saaret af en Revolverkugle, ind i sin Automobil og først opdaget sin Fejltagelse ude paa Landevejen, hvor Alfred bliver genkendt som den flygtede Dokumenttyv og arresteret.

Samme Aften undersøger Alice Lanciers Skjulested paa Loftet og finder her en mystisk Seddel, der bevirker, at hun, uden at sige det til nogen, rejser afsted, og genkender ved Toget Lancier, der kommer med Dokumentpakken og afleverer den til en Dame.

Det lykkes Alice at faa fat i Dokumenterne, men den kvindelige Spion, der er bleven advaret, frarøver hende dem igen, og først efter et Par Dages spændende Kamp mellem de to Kvinder sejrer Alice og naar hjem med Dokumenterne tidsnok til at frelse Alfred fra Døden som Højforræder.

Da Løjtnant Richard, intet anende, indfinder sig hos Alice, erfarer han, at han er røbet som Medskyldig i Tyveriet og tilintetgjort søger han Døden.

Men den uskyldige Alfred forenes med sin elskede Alice til et lykkeligt Par.

